



[vai al supplemento culturale Misura D'Amore](#)

## **PALERMO - La rappresentazione della farsa di Anna Mauro "Ccà c'è sempri u' sulì" in scena il 7 giugno alle 21 al Teatro Crystal**

### **CCA' C'E' SEMPRI U' SULI: COSA C'E' DIETRO**

**di Simonetta Genova**

3 giugno 2006



Nella foto: il cast al completo di "Cca' c'è sempri u' sulì"

**PALERMO - Per la regia di Anna Mauro, ancora una replica del divertentissimo spettacolo che ha allietato un folto pubblico a Palermo e provincia. Potranno coniugare divertimento e riflessione coloro che già conoscono lo spettacolo oppure chi volesse prepararsi all'attesissimo seguito "Cca' c'è sempri a' niegghia", che sarà rappresentato prossimamente in prima nazionale dalla stessa compagnia.**

**“ Cca' c'è sempri u' sulì ”: dietro c'è tutto l'amore per la propria terra. Non si tratta però di un pittoresco superficiale, né di una Palermo da cartolina. La farsa è il mezzo per coinvolgere il pubblico con la risata e la solarità che la Sicilia esprime mentre mostra le sue molteplici contraddizioni.**

Il linguaggio stesso non è falsato o edulcorato, ma tale da potere essere udito origliando, non visti, dalle parti del mercato di Ballarò o nel cortile di un qualsiasi quartiere popolare della città.

Nella preparazione dei “babbaluci”, prelibatezza di lumache

[argomenti correlati](#)

[LA PAGINA DEDICATA A SPETTACOLO&CULTURA](#)

**PALERMO -“ CCA' C'E' SEMPRI U' SULI ” - SOLE DI PASSIONE E D'ALLEGRIA**  
**di Aldo Reina**  
.... per saperne di più

**CCA' C'E' SEMPRI U' SULI:**

**farsa di Anna Mauro**  
**il 7 giugno alle 21 al**  
**Teatro Crystal**

**con: Marilia Chiovaro,**  
**Gino Bonanno, Maurizio**  
**Tusa, Maria Teresa**  
**Ricotta, Agostina**  
**Somma, Filippo Minneci,**  
**Valentina Raccuglia,**  
**Sonia Reina, Rebecca**  
**Ciani, Sara Lucido,**  
**Federica Cafiso,**  
**Simonetta Genova,**  
**Salvo Rubino, Marisa**  
**Capone, Alessandra**  
**Bruscia, Giuseppe Cinà,**  
**Angelo Cimino - Scene:**  
**Valentina Raccuglia -**  
**Allestimento: Marco**  
**Ferrazzi - Luci e fonica:**  
**Davide Velardi**  
**Regia: Anna Mauro**

**[PALERMO - La](#)**  
**[Semenzologa &](#)**  
**[Company](#)**  
**[Opera di Anna Mauro](#)**  
**[con Agostina Somma &](#)**  
**[Company](#)**  
**[07-04-2006 - ore 21:30 -](#)**  
**[Aula Universitaria - ex](#)**  
**[Cinema Edison](#)**  
**[\\*\\*\\*La Semenzologa oltre](#)**  
**[la scena](#)**  
**[di Aldo Reina](#)**

**[Foto scelte: Gli Autori de](#)**  
**[Una Cicciona](#)**  
**[all'agrodolce](#)**

**[Foto scelte Sissi e](#)**  
**[Valentina](#)**

raccolte da cardi spinosi, da contraltare ai risvolti comici fa l'allegoria, complessa e amara, del siciliano risucchiato dalla sua casa, da cui si separa con dolore anche se fa acqua da tutte le parti.

I "babbaluci" lasciano una traccia dovunque vadano e finiscono ammucchiati alla rinfusa insieme a centinaia di loro simili, creature manipolate a proprio uso e ... "consumo". Ma qualcuno, di tanto in tanto, si ribella, dirigendosi risoluto verso la libertà; ricacciato violentemente indietro, la sua sorte è in pentola: non gli resta altro che soddisfare il palato esigente di coloro che lo vogliono fagocitare.

Lo spettatore viene travolto dalle chiacchiere, stordito dai battibecchi, divertito dalle esibizioni dei popolani che si improvvisano artisti. Nella sua mente rimbalzano il pensiero della simpatia dei siciliani e quello della tenacia delle loro radici, che nessuna lusinga - anche se viene da "lì sopra" - potrà mai spezzare.